

החול והים DISPLACED

זה סרט על מפגש מחודש בין שני גיבורים. מפגש בין שתי תקופות. שני גיבורים שבאו משני עולמות שונים, ונפגשו ברגע אחד גורלי בהיסטוריה של מדינת ישראל. האחד פלמ"חניק, קפטן אגדי בן 24 של האוניה אקסודוס, שעלה לארץ בגיל 10 והפליג על הים כצבר, מחוספס, מרדן ומלא אמביציה להלחם באנגלים, אייק אהרונוביץ; לצידו, מעפיל בן 30, נואם מחונן, ציוני שרוף, שכל משפחתו נספתה בשואה, שעולה על האוניה אקסודוס ומצליח בכוח מילותיו בלבד, להחזיק 4500 מעפילים בלב ים, מרדכי רוזמן. מאז הם לא נפגשו. 60 שנה כל אחד התגלגל בדרכו בחיים בארץ, עד שלעת זקנה התעורר הצורך לדבר על דברים, לחלוק רגשות.

כיצד התבגרו והזדקנו גיבורי התקופה ההיא אל תוך המציאות הישראלית, 60 שנה אחרי הפלגתם הנועזת שהפכה סמל בינלאומי למאבק של פליטים חסרי בית למען מדינה משלהם? התבוננות אינטימית בחייהם של השניים, ממחישה את הפער בין מי שהיו אז לבין מי שהם היום. בין החלום שרקמו על האוניה לבין המציאות בישראל בת ה-60. אז היו גיבורי אקסודוס צעירים, פראי אדם, ציונים שמדמיינים את המדינה שבדרך והיום הם מפוכחים, מאוכזבים, שואלים שאלות קשות ומודאגים מהמצב הנוכחי ומהעתיד לבוא. בעזרת גיבוריו, הסרט יגע בפער שבין חלום החיים החדשים בישראל, לבין קשיי החיים היום בישראל, 60 שנה אחרי הכרזת המדינה. במהלך השנתיים האחרונות נוצר בין יוצרי הסרט לבין אייק ומרדכי מערכת יחסים קרובה. הם נכנסו אל תוך חייהם, וכך הסרט קרוב לכל אחד מהגיבורים, למחשבותיהם, לחשבון הנפש שהם עושים. הסרט בונה את הפרופיל הנפשי שבו הם נמצאים כיום, לעת זקנה, מתעמתים עם מחשבות ותחושות שהיו מודחקים כל השנים.

בימוי והפקה: רונן זרצקי ויעל קיפר



אייק אהרונוביץ



אייק אהרונביץ



מרדכי רוזמן